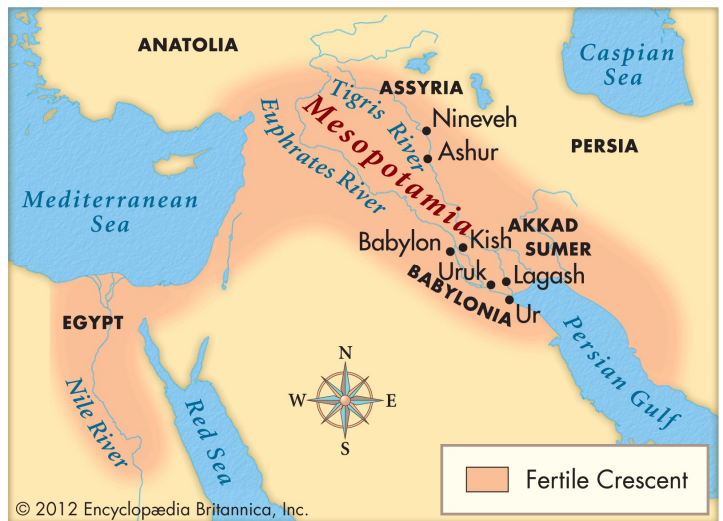


LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES: MESOPOTAMIA

Hace unos años comienzan a aparecer los primeros asentamientos urbanos en el valle bajo de los ríos y

Se trataba de tierras pantanosas, formadas por aluviones depositados por ambos ríos que, debidamente drenadas y saneadas, eran muy fértiles. Ello requería una gran cantidad de trabajadores obrando de manera coordinada durante una buena parte del año para construir y mantener los diques, canales y otras obras



hidráulicas, necesarias para que los cultivos no quedasen anegados y dispusieran de agua de riego de forma permanente.

Así surgieron numerosas ciudades (....., y fueron las más importantes) entre las que pronto se establecieron todo tipo de intercambios comerciales, técnicos y culturales, así como relaciones políticas y conflictos por las tierras, que dieron origen a la primera civilización de la historia:

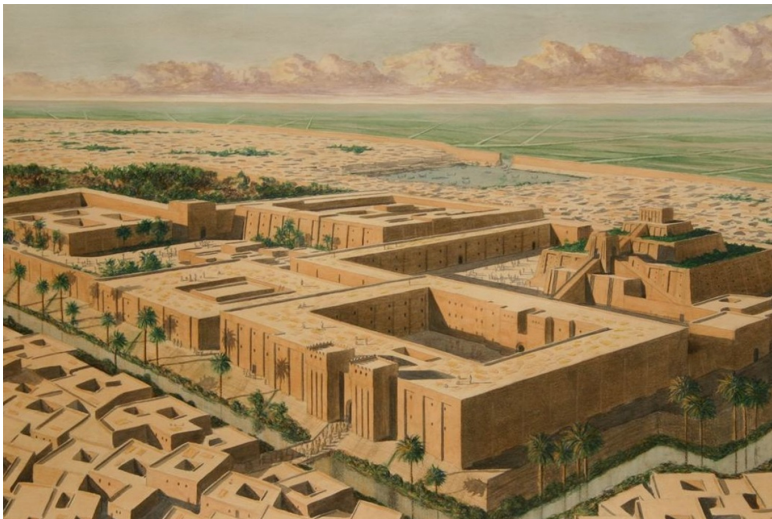
Allí aparecieron los primeros que, limitados en un principio a las propias ciudades y sus terrenos circundantes (.....-.....), pronto controlarían territorios de gran tamaño que incluían varias de ellas, surgiendo los primeros e, como el de (2400 a.C.) Sin embargo, fue la ciudad de la que, con el tiempo, llegaría a ser la mayor y más espléndida de toda Mesopotamia, convirtiéndose además en la capital de un gran estado. Sin embargo, el mayor de todos los imperios mesopotámicos fue obra de los, quienes, durante la primera mitad del I Milenio a. C. llegaron a conquistar tierras fuera de Mesopotamia, como por ejemplo, Egipto. A partir de la llegada de los persas, que la conquistaron hacia mediados del siglo VI a.C., Mesopotamia ya siempre estuvo bajo el poder de potencias extranjeras.

A lo largo de estos casi tres milenios de historia, se desarrollaron en Mesopotamia una serie de innovaciones y avances fundamentales para el progreso de la humanidad, entre los que cabe destacar los siguientes:

- El, que permitió mejorar los rendimientos agrícolas.
- La, que mejoró el transporte y los intercambios comerciales.
- La, que se grababa sobre tablillas de arcilla y recibe el nombre de, permitió la redacción de documentos para dejar constancia física de contratos, acontecimientos importantes, ideas, ritos, tablas de equivalencias, ideas, cánticos, etc.
- Un sistema de basado en el número 6 (Sexagesimal), que permitiría el recuento y la contabilidad de todo tipo de elementos (bienes, personas, tierras, etc.)
- Estudiaron y establecieron la relación entre las estaciones, el clima y los cielos, inventando así el, en el cual se basa el que utilizamos hoy en día.

- Asimismo, trazaron mapas del cielo que permitían no perderse sobre la superficie terrestre, poniendo nombre a las primeras constelaciones e inaugurando la ciencia de la
- La metalurgia del, que permitió la fabricación de armas y herramientas más resistentes y efectivas.
- Para solucionar el problema de cubrir grandes espacios en el interior de grandes construcciones, idearon el y la, utilizando para ello un material ligero, resistente y fácil de elaborar, como es el

En las ciudades mesopotámicas, destacaban, por encima de otros edificios, los templos y los santuarios emplazados en lo alto de grandes construcciones escalonadas denominadas, dedicadas a diversos dioses, pues su religión era Desde ellos, los desempeñaron, un importante papel como promotores, organizadores y principales beneficiarios de la intensa actividad agrícola y



comercial desarrollada en las ciudades. Para defender a sus habitantes y sus riquezas de posibles enemigos, también aparecieron los primeros organizados, que, al mismo tiempo, también se encargaban de recordar a los habitantes sus obligaciones (sacrificios, tributos, etc.) para con los gobernantes, la comunidad y el dios de la ciudad. Asimismo, la organización de las tareas comunes y la recaudación de

..... necesarios para el sostenimiento del estado y la religión, requerían de que se encargasen de la administración de bienes y funciones. Finalmente, gracias a la escritura, se establecieron y fijaron las costumbres y normas de convivencia en los llamados, como el de Hammurabi, rey de Babilonia.

Además, con el fin de hacer ostensible la riqueza y el poder por parte de quienes los poseían, honrar y dar culto a los dioses y, en el caso de los gobernantes, para impresionar a sus súbditos o sus enemigos, apareció un santuario y monumental que culminó en la construcción de grandes templos y palacios, en cuyos muros y grandes puertas aparecían representaciones de animales, reales y fantásticos, que exaltaban la fuerza y el poder. También esculpían estatuas en honor a sus máximos dirigentes religiosos y políticos, ensalzando su sabiduría, su carácter implacable y su buen gobierno.

